

Vif succès pour la troupe de théâtre de Sainte-Mesme

La troupe de théâtre amateur de Sainte-Mesme a été activée en 2010 sous l'impulsion de Jean Guignard et Bernard Bruneaux, au moment où un écrivain local, Bernard Esposito, prenait sa retraite d'enseignant. « Les Erreurs de Casting » voyaient le jour et notre dramaturge composait chaque année une œuvre inédite en tenant compte des personnalités de chacun des volontaires de notre village. Ainsi furent joués : « Êtres et Avoirs », « Phygée » et « Les Grandeurs de la Folie ». La troupe fonctionnait alors comme une section du Comité des Fêtes. Elle est désormais une association loi 1901 indépendante. Ses objectifs sont bien sûr d'ordre culturel, mais aussi social : maintenir le lien et la convivialité entre les habitants de la commune.

Elle participe à l'animation de la place de la Mairie lors de la fête du village en septembre (sketchs, clowns, musique, ...) et présente chaque année au printemps une pièce nouvelle.

Cette année, la troupe a invité la population de notre village et des communes environnantes à la présentation de « Y a-t-il un citoyen dans la salle ? », comédie à sketchs de Cyril Jarousseau, une approche burlesque et un brin satirique de la Révolution Française de 1789.

Pour mener à bien cette tâche (mais peut-on réellement parler de tâche, tant l'ambiance dans l'équipe est conviviale et joyeuse ?), la troupe a sollicité l'appui d'un acteur et metteur en scène de talent : Adrian Lestrat. Sous sa direction, les répétitions ont été actives, denses et fructueuses.

Après neuf mois de préparation, trois représentations ont eu lieu : deux à Sainte-Mesme les 16 et 17 mai ont fait salle comble ; une dernière à Dourdan, le 25 mai, a bénéficié elle aussi d'un public nombreux. Les rires et les applaudissements ont souvent fusé.



La troupe et les musiciens

Les comédiens ont été portés par un texte particulièrement drôle et bien écrit. De manière déterminante, le metteur en scène a apporté ses idées comiques et originales. L'un des membres de la troupe, Jean Guignard – inventeur ô combien ingénieux - a résolu tous les problèmes techniques : construction de décors, éclairages, et tant d'autres !

Autre atout exceptionnel cette année : la troupe a bénéficié du soutien d'un orchestre de 6 musiciens confirmés, dont certains sont venus de très loin. Placés sous la direction de Gérard Mongin, ils ont permis au public d'applaudir de magistrales interprétations de « La Carmagnole », de « Ah ! Ça ira ! », et bien sûr de « La Marseillaise ».

Lors de ses assemblées générales, l'association décide régulièrement d'attribuer une partie de ses bénéfices à des œuvres à caractère caritatif ou social. Merci donc au public nombreux de sa présence et de son soutien.

Les Erreurs de Casting tiennent également à remercier Monsieur le Maire de Sainte-Mesme pour le prêt de la salle polyvalente et l'aide d'un employé communal lors du transport-montage-démontage de la scène fournie par la ville de Dourdan.

Si vous aussi - quel que soit votre âge - vous souhaitez intégrer la troupe, soit pour jouer sur scène, soit pour construire les décors ou fabriquer les costumes, les Erreurs de Casting vous accueilleront chaleureusement. Les répétitions ont lieu tous les mercredis à 20 heures 30 à la salle polyvalente de Sainte-Mesme. Pour tout contact :

- Président : Gérard MONGIN - 20 Chemin de Guineveau 78730 STE-MESME
- Vice-présidente : Hélène CHEVALIER - 24 rue Charles Legaigneur 78730 STE-MESME
- Secrétaire : Sylvie PICQUENDAR - 10 rue Charles Legaigneur 78730 STE-MESME
- Trésorier : Alain GUIGUE – 5 Chemin d’Ormillard 78730 STE-MESME
- ... ou tout autre membre de la troupe que vous connaissez...
- ... ou encore : erreurs.de.casting@gmail.com



La Roue de la Fortune, version 1792



*Adrian LESTRAT
metteur en scène
aux pupitres*



Le Premier Ministre Necker



Tranche de publicité pour la guillotine à deux lames



*Le procès du Roi : Robespierre, St Just,
Danton, l'avocat De Sèze*



Le valet, le Roi, la Reine, La Fayette