

## Conditions de visite :

Le manoir n'étant pas équipé d'ascenseur, l'accès est rendu difficile aux personnes handicapées en fauteuil roulant.

Pour des mesures de sécurité, les demandes émanant de responsables de groupe scolaire ne pourront être retenues que si le taux d'encadrement est adapté à la composition du groupe.

**Les Photos sont interdites  
à l'intérieur des bâtiments.**



Autres monuments à voir à Sainte Mesme :

La fontaine de Sainte Mesme (du XVI<sup>ème</sup> siècle) qui fait partie de la légende et qui donna son nom à la commune (visite libre).

L'église de Sainte Mesme datant du XV<sup>ème</sup> siècle qui abrite les seigneurs de Sainte Mesme et des pourrissoirs médiévaux (se renseigner à la mairie pour les conditions de visites).

Musée Municipal de Sainte Mesme  
(se renseigner à la mairie).

1, rue Charles Legaigneur  
78730 Sainte-Mesme  
Tél : 01.30.59.42.71

Jours d'ouverture en 2020:

**Sans rendez-vous, de 14 à 20 heures :**

du 26 juin au 20 septembre ,  
du vendredi au dimanche.

Fermé du lundi au jeudi inclus

Merci de prendre vos précaution et  
de respecter les gestes barrières.

Durée de la visite guidée 2 heures.

Départ dernière visite : 18 heures.

Tarif visite : 8,50€

Réductions accordées pour les groupes  
(en fonction du nombre de visiteurs à l'entrée),  
les enfants et les personnes handicapées.

Accès : Par A10, sortie Dourdan

Coordonnée GPS:

X: 48.529881

Y: 1.95604



En Ile de France, entre Ablis et Dourdan,  
à 60 Km de Paris, sur la Route de PÉGUY,  
des **Batailles de l'Armée de la Loire**,  
et vers la **Voie de la Liberté**.

# Le manoir de Sainte Mesme



- ♦ Rare architecture civile du XV<sup>ème</sup> et du XIX<sup>ème</sup> siècles en Ile de France.
- ♦ Musée archéologique du sanctuaire dédié à la Déesse gallo-romaine « SILGINA ».
- ♦ Musée du costume militaire de 1870 à nos jours.

## Le manoir vous livre ses secrets !

Le manoir de Sainte Mesme, demeure privée, inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, est un des derniers manoir du XV<sup>ème</sup> siècle subsistant en Île-de-France.

Jusqu'à la Révolution, le manoir était la demeure du receveur du seigneur de Sainte Mesme, leur blason orne toujours la cheminée du manoir.

Le manoir avec ses murs en grès, ses fenêtres à meneaux, sa tour octogonale et ses caves voutées, conserve des éléments d'architecture du XV<sup>ème</sup> et du XIX<sup>ème</sup> siècles.

Ses plafonds à la Française et ses colombages.



Son escalier en colimaçon du XV<sup>ème</sup> siècle.

Sa salle à manger de style néogothique de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle avec ses lambris en pitchpin.



## Le musée archéologique vous fait remonter à l'antiquité et à la préhistoire.

Lors de travaux d'assainissement, de beaux tessons de plus de 2000 ans ont été mis à jour. Ceux-ci proviennent de divers ateliers gallo-romains. Les études archéologiques menées par les services archéologiques régionaux ont permis de découvrir des dépotoirs situés à proximité du sanctuaire des eaux gallo-romain, dédié à la déesse Silgina connue pour ses pouvoirs de guérison.

Vue d'ensemble des vitrines contenant des tessons, des silex taillés, et des poteries exposées.



Pots provenant des ateliers de Dourdan et éléments d'amphore d'importation.

Gobelets, cruchons, assiette tripode et tessons divers, dédiés à la déesse Silgina.



## Le Musée du costume militaire vous plonge dans l'histoire.

Émotion ou simple curiosité, il est difficile même au moins averti de ne rien ressentir devant cette collection. Avec ses 120 mannequins, grandeur nature, tout un pan d'histoire défile en bonne ordre entre un général de 1870 et un soldat en Afghanistan, sans oublier les soldats de la Grande Guerre et tous les combattants de la Deuxième Guerre Mondiale aux conflits récents.

Vue d'ensemble des tenues de 1914 à 1950.



Uniformes français du début de la III<sup>ème</sup> république.

Vue d'ensemble des mannequins de 1918 à 1960.

